

سرفصل درس «صرف کاربردی ۱»

۱. معرفی درس و منطق آن:

علم صرف علمی است که به بررسی ساخت کلمه می پردازد و توانایی ساخت صیغه های مختلف را از یک ماده فراهم می کند. با توجه به اهمیت درک و فهم متون و به تبع آن اهمیت جمله و کلمات آشنایی با علم صرف به معلم کمک می کند تا در فرایند آموزش زبان عربی توانمندی لازم را برای شناخت کلمه و انواع آن و صیغه های مختلف و ترجمه صحیح آنها را کسب نموده و در نهایت بستر لازم را برای فهم متن و سپس انتقال آن به فراگیر فراهم کند.

نام درس: صرف کاربردی ۱				مشخصات
اهداف / پیامدهای یادگیری: در پایان این واحد یادگیری دانشجو قادر خواهد بود: <ul style="list-style-type: none"> - با کلمه و انواع آن به عنوان اجزاء تشکیل دهنده جمله آشنا شود. - کلمات را درست بخواند، بنویسد و معانی آنها را دریابد. - با اسم و فعل و معانی و صیغه های مختلف آن به منظور استفاده در جمله آگاهی تفصیلی کسب نماید. - صیغه های مختلف اسم را بسازد. - واژه های بکار رفته در جمله را با درنظر گرفتن ساخت و قالب ان ها بشناسد و درست معنی کند. 				درس نوع درس: نظری تعداد واحد: ۲ زمان درس: ۳۲ ساعت پیشنیاز:
				شایستگی اساسی:
سطح ۳	سطح ۲	سطح ۱	ملاکها	
دقت در تفاوت های میان انواع اسم و فعل	شناخت انواع اسم و فعل	شناخت کلمات از طریق ظاهر آنها	بررسی ظاهر کلمات	
دقت در نحوه کاربرد صحیح اسم ها و فعل ها	شناخت تفاوت ها و ویژگی های هر یک از مجموعه های اسمی و فعلی	ساختن اسم و فعل	توانایی ساخت	
بکارگیری دقیق واژه ها در محور جانشینی و همنشینی	دریافت درست معنای جمله و متن	فهم صحیح و ترجمه درست واژه ها از طریق ظاهر ان ها	ترجمه صحیح کلمه و فهم عبارات و متون	

۲. فرصت های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن

نوبت	محتوای درس	تکالیف یادگیری	تکالیف عملکردی
------	------------	----------------	----------------



اول	علوم زبان عربی (لغت، صرف، نحو، بلاغت، عروض) تعریف و جایگاه علم صرف، هدف و موضوع علم صرف، فرق علم صرف با علم نحو، روش یادگیری علم صرف.	ارائه تمریناتی در حوزه صرف و نحو و تبیین اختلاف میان این دو،	جستجو از منابع صرفی و نحوی و ارائه گزارشی از آن ها
دوم	کلمه و انواع آن به عنوان اجزای تشکیل دهنده جمله، اسم و فعل و انواع آن (تصویر کلی)، علامتهای اسم و فعل.	مراجعه به چند منبع صرفی و مطالعه و تلخیص و تهیه گزارشی از آن ها	تعیین صفحاتی از متون اربی از قبیل قران کریم و یا متون ادعیه و یا نثر ها و اشعار ادبی و سپس تعیین موارد خوانده شده در آن ها
سوم	مفرد و مثنی و جمع و انواع آن.	//	//
چهارم	جمع مکسر و اوزان مشهور آن.	//	//
پنجم	مذکر و مونث، علائم تانیث، مذکر مجازی و حقیقی، مونث مجازی و حقیقی، لفظی و معنوی	//	//
ششم	فعل و انواع آن (ماضی، مضارع، امر) و چگونگی ساخت هر یک از آن	//	//
هفتم	فعل ثلاثی مجرد، ثلاثی مزید و ابواب هشتگانه آن	//	//
هشتم	رباعی مجرد و مزید و معانی ابواب	//	//
نهم	تعریف جامد و بررسی انواع آن، تعریف مشتق و بررسی (اسم فاعل، اسم مفعول، صفت مشبیه و اسم مبالغه).	//	//
دهم	بقیه مشتقات (اسم زمان، اسم مکان، اسم تفصیل، اسم آلت).	//	//
یازدهم	معرفه و نکره و انواع معارف (اسم علم، معرف به ال، معرف به اضافه).	//	//
دوازدهم	ضمیر (ضمیر متصل، منفصل و انواع آن).	//	//
سیزدهم	اسم اشاره و انواع آن	//	//
چهاردهم	اسم موصول و انواع آن، صله موصول.	//	//
پانزدهم	مصادر ثلاثی مجرد و مزید	//	//
شانزدهم	مصدر میمی، مصدر صناعی، مصدر مره و مصدر نوع		



۳. راهبردهای تدریس و یادگیری

ارائه درس توسط استاد با مثال و تشریح به شیوه مشارکتی در کلاس صورت می گیرد و شایسته است استاد دانشجویان را به بحث و گفتگو فراخواند و حل تمرین توسط دانشجو خارج از کلاس صورت می پذیرد و در کلاس استاد به اشکالات دانشجویان پاسخ می گوید.

۴. منابع آموزشی

منبع اصلی: متناسب با نیاز دانشگاه فرهنگیان ضرورت دارد کتاب جدید تالیف شود.

منابع فرعی:

- ۱- مبادی العربیه، جلد ۴،
- ۲- جامع الدروس العربیه، مصطفی غلايينی.
- ۳- العلوم العربیه جلد ۱، سید هاشم حسنی طهرانی
- ۴- عربی در فارسی، خسرو فرشیدور
- ۵- صرف ساده، محمدرضا طباطبایی
- ۶- تصریف، زنجانی
- ۷- اصول الصرف، شهبابی
- ۸- المرجع فی اللغة العربیه نحوها و صرفها، علی رضا

۵. راهبردهای ارزشیابی یادگیری

ارزشیابی فرایندی: ۵ نمره

پژوهش : ۲ نمره (انتظار می رود استاد برای توانمندسازی مهارتهای پژوهشی، دانشجویان را در چارچوب مباحث علم صرف به منابع

فرعی و نیز متون ادبی از قبیل قرآن کریم، نهج البلاغه، متون ادعیه ارجاع دهد).

ارزشیابی پایانی: ۱۳ نمره

