

سرفصل درس «نگارش ۱»

۱. معرفی درس و منطق آن:

در میان مهارت‌های چهارگانه زبان آموزی، نگارش بر تقویت توانایی نوشتن تأکید می‌ورزد. این مهارت به عنوان یکی از مهم‌ترین مهارت‌ها و راهبردهای ارتباطی، زبان‌آموز را قادر می‌سازد توانایی نوشتن را در خود ایجاد کند و آنچه در ذهن، تراوش می‌کند به قلم بیاورد و نیز شنیده‌ها و مشاهدات خود را گزارش کند.

نام درس به فارسی: نگارش ۱ نام درس به انگلیسی: Writing 1	مشخصات درس
پیامدهای یادگیری: در پایان این واحد یادگیری دانشجو معلم قادر خواهد بود:	نوع درس: نظری
۱- از دانش زبانی آموخته شده برای نگارش جمله‌های مورد نیاز بهره گیرد.	تعداد واحد: ۲
۲- ضمن آشنایی با انواع انشاء، گزارشی از فعالیت‌های روزانه خود تهیه کند.	تعداد ساعت: ۳۲
۳- خاطرات و یادداشت‌های شخصی خود را بنویسد.	شایستگی کلیدی: موضوعی
۴- پدیده‌های ساده پیرامون خود را توصیف کند و بنویسد.	پیش‌نیاز: -
	استاد متخصص برای تدریس:
	دکتری زبان و ادبیات عربی

۲. فرصت‌های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن:

- ساختن جمله با کلمات پراکنده و تبدیل جملات به متن
- نگارش جمله‌های ساده فعلیه و اسمیه (مثبت و منفی)
- نگارش جمله‌های استفهامی
- نگارش جمله با استفاده از انواع فعل ماضی (نقلی، بعید، استمراری و التزامی)
- نگارش جمله با استفاده از انواع فعل مضارع (اخباری، التزامی و مستقبل)
- نگارش جمله با استفاده از نواسخ
- نگارش جمله با استفاده از فعل معلوم و مجهول
- نگارش جمله با استفاده از قیود
- نگارش جمله با استفاده از اسلوب‌های شرطی، ندایی و تعجبی
- نگارش متن ساده توصیفی (وصف کلاس، خوابگاه، روستا، طبیعت، شهر، انسان، بازار، اشیاء و ...)
- نگارش متن ساده درباره مسافرت‌های کوتاه، مناسبت‌ها و ...
- نگارش متن درباره پیروزی انقلاب اسلامی و دهه فجر
- خلاصه‌نویسی داستان‌های کوتاه

فعالیت یادگیری:

با توجه به آموخته‌های نحوی، شیوه ساختن جملات فعلیه و اسمیه با ساختارهای گوناگون، در حالت‌های مثبت و منفی و با ترکیب‌های ساده به پیچیده آموزش داده می‌شود و دانشجویان به تمرین مباحث ارائه شده در هر جلسه می‌پردازند.

تکالیف عملکردی:

متناسب با آموخته‌ها، تمرینات مناسب و هدف‌داری طراحی و ارائه می‌شود و از دانشجویان خواسته می‌شود با به‌کارگیری اسلوب-های گوناگون، عبارات جدیدی بسازند.

۳. راهبردهای تدریس و یادگیری

فراهم آوردن فرصت‌های یادگیری مستقیم در داخل محیط آموزشی، نیازمند استفاده از شیوه ارائه مستقیم مباحث نظری به همراه مشارکت دانشجویان و تحلیل پاسخ‌های مربوط به پرسش‌های مطرح شده است. در این درس، آموزش‌های کلاس درس با محوریت استاد انجام می‌شود؛ هر چند که در هر جلسه درس، دانشجویان مشارکت دارند و موظف هستند بر اساس برنامه اعلام شده به مطالعه منابع بپردازند و در مباحث شرکت نمایند. انجام فعالیت‌های عملکردی برای درک عمیق، یادگیری بهتر و به-کارگیری آموخته‌ها در موقعیت‌های آموزشی نیز، مستلزم مشارکت همگانی دانشجویان در این فعالیت‌ها می‌باشد.

۴. منابع آموزشی

منبع اصلی:

۱- الفاخوری، حنا (۱۹۷۴م). الجدید فی الإنشاء العربی. بیروت: مکتبة المدرسة و دارالکتاب.

منابع فرعی:

- ۱- عضاضة، أحمد مختار. الإنشاء الصحيح. بیروت: دارالفکر.
- ۲- رضا، علی. الإنشاء الواضح. بیروت: دارالشرق.
- ۳- هنداوی، خلیل. تیسیر الإنشاء. بیروت: دارالشرق.
- ۴- آذرشب، محمد علی (۱۳۹۶ش). اللغة العربیة الحدیثة. تهران: سمت.
- ۵- میرقادی، سید فضل الله (۱۳۹۴ش). کتابة الرسائل فی اللغة العربیة وفن التلخیص. تهران: سمت.
- ۶- أبوحلتم، نبیل. موسوعة تعلیم الإنشاء «التعبیر». الأردن: دار أسامة للنشر والتوزیع.

۵. راهبردهای ارزشیابی یادگیری (پیشنهادی)

ارزشیابی آغازین: به منظور تعیین سطح اطلاعات علمی پیش‌نیاز در این درس قبل از شروع فعالیت‌های آموزشی انجام می‌گیرد.

ارزشیابی تکوینی و فعالیت‌های عملکردی: ۱۰ نمره

ارزشیابی پایانی: ۱۰ نمره